

SUPER AUDIO CD PLAYER

DP-85

SACD/CDトランスポートとプロセッサー部を完全分離 1レンズ/ ツイン・ピックアップ高速アクセス・メカニズム 新世代フォーマット 対応のディジタル・プロセッサー 驚異的変換精度を誇るMDS plus方式D/Aコンバーター搭載 トランスポート出力端子、ディジタ ル入力端子を装備 オプション・ボード増設スロット装備





HS-Linkを装備した一体型SACD/CDプレーヤー 2.8224MHz/1bitや192kHz/24bitなど新世代フォーマットに対応、画期的な『MDS plus変換方式D/Aコンバーター』を搭載。トランスポート部は、専用のDSPによるディジタル・サーボ、1レンズ/ツイン・ピックアップ高速アクセス・メカニズムを搭載。トランスポート部とプロセッサー部を分離し、トランスポート出力端子(HS-Link、同軸)とディジタル入力端子を装備。

新世代ピュア・オーディオの主流をなす、スーパーオーディオCD。DP-85は、セパレート型SACD/CDプレーヤーDP-100/DC-101の優れたノウハウを受け継ぎ、最先端ディジタル・テクノロジーを結集した、最高峰の一体型SACD/CDプレーヤーです。高度な技術内容を持つDP-85は、広帯域で高ダイナミック・レンジのSACDを再生して、その魅力的な音を余すところなく描き出し、オーディオファイルに音楽の深い感動と喜びを与えてくれます。

トランスポート部は、専用のDSPを使用したディジタル・サーボを装備、信号読み取りレーザー・ピックアップには、1レンズ/ツイン・ピックアップ高速アクセス・メカニズムを搭載し、高精度の信号読み取りとアクセス時間の短縮を可能にしました。プロセッサー部は、2.8224MHz/1bitや192kHz/24bitなど新世代フォーマットに対応、厳選された超高性能型D/Aコンバーターを並列駆動させ、驚異的な変換精度を持つ『MDS plus方式D/Aコンバーター』を搭載しました。

音の超微粒子まで再現するためDP-85は、SACD/CDトランスポート部とプロセッサー部を分離、それぞれが独立して活用できるように、トランスポート出力端子 (HS-Link、同軸)とディジタル入力端子を装備しています。さらに、オプションでディジタル入力/録音出力端子を自由に増設できるスロットを装備しました。セパレート感覚での性能と音の感性を限りなく追求したDP-85により、高音質音楽メディアへの楽しみが一段と広がり、多彩な可能性を秘めたディジタル・オーディオの発展性に、大きな期待が持てます。

< SACD/CDトランスポート部>の機能・特長

- ■SACD/CD信号の正確なピックアップ、専用DSPによるディジタル・サーボ搭載。
- SACDに加えてこれまでのCDも高音質再生が可能。
- 1レンズ/ツイン・ピックアップ高速アクセス・メカニズムを搭載、SACD/CD切替時間とアクセス時間を短縮。
- アキュフェーズ・オリジナルの超高品質ディジタル・オーディオ・インターフェース"HS-Link"。 RJ-45出力端子: 1系統装備。

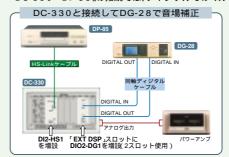


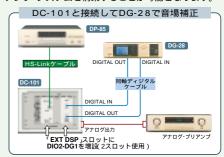
トランスポート出力端子(HS-Link、同軸) とディジタル入力端子(オプティカル、同軸) を搭載したASSV

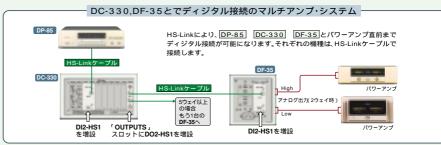
- CD専用同軸出力端子:1系統装備。
- ディスプレイ上にディスク・タイトル、アーチストなどのテキスト・データを表示。
- 高剛性・高精度で、徹底した防音・防振対策を施した強固なシャーシ構造体。
- ハイカーボン鋳鉄製の高音質インシュレータを採用。
- 多彩な機能を満載したリモート・コマンダーRC-28を付属。

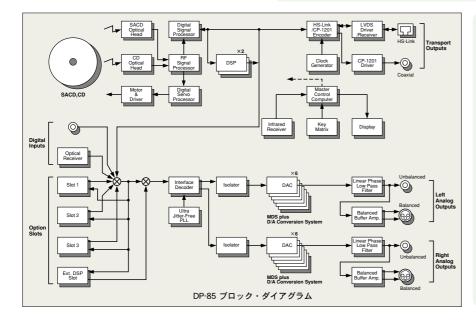
SACD/CDトランスポートを活用する接続例

トランスポート出力からHS-Linkケーブルで接続、DC-330やDC-101、DG-28と組み合わせることができます。 『DC-330 DF-35』の接続では、ディジタルでのマルチアンプ・システムを構築することが可能となります。



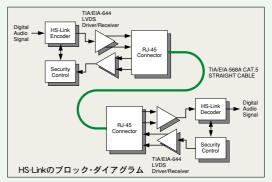






~新世代ディジタル・インターフェース~ HS-Link:High Speed Link

HS-Linkは、最新のディジタル伝送技術を応用した、アキュフェーズ独自の『超高品質ディジタル・オーディオ・インターフェース』です。 著作権保護のため送・受信の相互認証を行いながら、LVDS方式 (低電圧バランス伝送)により専用HS-Linkケーブル1本で、 2.8224MHz/1bit、192kHz/24bitや従来のディジタル信号などの、ディジタル・オーディオ・データの超高品質伝送が可能です。



< ディジタル・プロセッサー部 > の機能・特長

- ハイサンプリング2.8224MHz/1bit、192kHz/24bitの新世代フォーマット対応。
- 驚異的な性能・音質を誇るMDSをリファインした、『MDS plus変換方式』D/Aコンバーターを搭載。
- D/Aコンバーターのプリント基板に、低誘電率・低損失の"テフロン基材(ガラス布フッ素樹脂)"を採用。 (テフロンは、米国デュポン社の登録商標です。)
- ジッターやパルス伝送ひずみの影響を受けない、ウルトラ・ジッターフリーPLL回路。
- 完全に独立したプロセッサー部。同軸、オプティカルのディジタル入力端子を装備。
- 超高速ディジタル・カプラーを採用、ディジタル部とアナログ部を完全分離。
- 0dBから-60dBまで音量調整可能な、ディジタル方式のレベル・コントロール。
- アナログ出力には、バランス/アンバランスの2系統を装備。

『MDS plus変換方式』D/Aコンバーター

MDS(Multiple Delta Sigma)方式は、 (デルタ・ シグマ <u>)</u>型D/Aコンバーターを複数個並列接続する

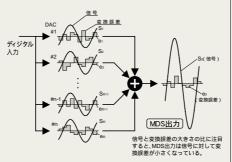
ことで、大幅な性能改善を図った画期的なコンパーターです。並列加算後の全体の出力で、変換誤差は相互に打ち消されるため、変換精度やSN比、ダイナ



ミック・レンジ、リニアリティ、高調波ひずみなど、コンパーターにとって非常に重要な特性を一挙に向上させることができます。

MDS plus方式は、MDS方式におけるD/A コンバーターの電流出力信号を電圧出力に変換する電流電圧変換回路の動作を改良した方式で、回路の安定度が向上し、より高い性能を発揮することが可能になりました。

DP-85では、6回路の 型D/Aコンパーターを並列 動作させていますので、コンパータ 1 回路の場合に 比較し、全体の性能は2.45(= 6) 倍に向上します。

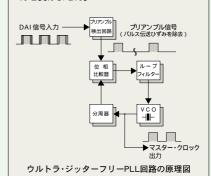


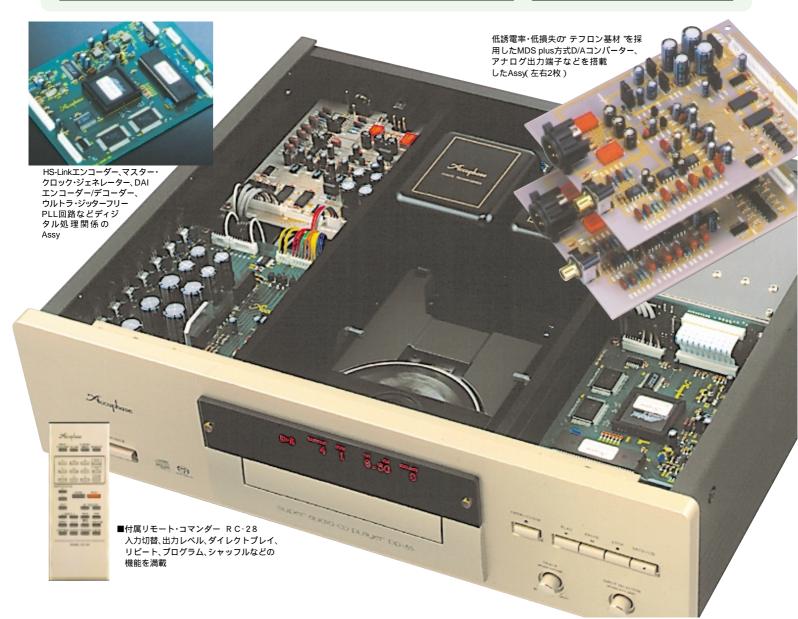
MDS plus方式D/Aコンバーターの原理図

ウルトラ・ジッターフリーPLL回路

ディジタル入力信号に同期させてD/Aコンパーターを動作させるためには、PLL(Phase Locked Loop)回路によりシステムの基準となるマスター・クロックを抽出しなければなりません。ウルトラ・ジッターフリーPLL回路は、D/A変換の基準となるマスタークロックを入力信号から高純度抽出するアキュフェーズのオリジナル回路です。

図のように、本回路はプリアンブル(信号の区切りを示すマーカー)検出回路と水晶振動子を用いたVCQ(Voltage Controlled Oscillator)から構成しています。プリアンブルに水晶発振回路を同期させているので、ジッターやパルス伝送ひずみの影響をほとんど受けません。





オプション・ボード

高性能ディジタル・プロセッサー部を活用し、他のディジタル機器の高音質再 生が可能です。ディジタル入力/録音出力端子は、標準のディジタル入力端 子以外にオプション・ボードで自由に選択、最大4枚(入・出力用3枚、EXT DSP用1枚)のオプション・ボードを増設できるスロットを装備しています。

- ●『HS-Link入力ボード』を増設して、DP-100 の接続も可能。
- ●ディジタル·ヴォイシング·イコライザー DG-28を接続できる、『EXT DSPオプション・ ボード』増設スロットを装備。
- * DP-85のSACD信号やHS-LinkのSACD/ CD信号は、著作権保護のためオプション・ ボードの各出力端子(HS-Link以外)へ出 力されません。したがってディジタル録音は できません。
- * 仟意のスロットに、仟意のオプション・ボードを 増設することができます。
- *各ボードの増設や使用方法など、詳しい説明 はDP-85の取扱説明書
- * 各オプションの入 力端子は、プロセッ サー部のディジタ ル入力端子になり

また。 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・					
オプション・ボードの種類					
HPCコアキシャル(BNC)入力ボード	DI-BNC1				
ディジタル入・出力ボード	DIO-OC1				
HPCオプティカル(ST) 入・出力ボー	F DIO-ST1				
ΛГС/ГDII] Ш+++ I°	DIO DDO1				

HS-Link接続時のディスプレイ表示



DI2-HS1



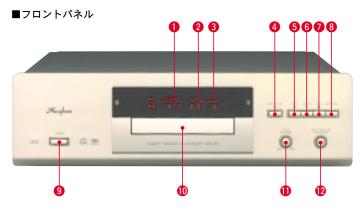
DG-28によりDP-85を音場補正する接続例 DG-28は、48kHz/24bit信号対応で、24kHzまでの可聴帯域成分のイコライ

ジングが可能です。このため、SACDなどの48kHzを超えるハイサンプリング

信号の場合には、『DG-28用広帯域ディジタル入・出力ボード: DIO2-DG1』または

『DG-28用広帯域アナログ入・出力ボード: AIO-DGU1、AIO-DGB1』を使用します。

	アノロツ	での接続例		
●DG-28のオプ:	ション・スロットに、『DG-28用	広帯域アナログ入・出力ボ-	-ド』を増設します。	
例1 : 『ブリアンブまたはプリメインアンプのTAPE端子』とDG-28を接続します。 例2 : DG-28をブリアンブとパワーアンブの間に接続します。				
D.	ן ס	アンパランス接続: AIO-DG パランス接続: AIO-DG		



HS-Link入力ボード

■リアパネル



- ①トラック / インデックス・インジケーター
- 2 タイム・インジケーター3 出力レベル・インジケーター
- 4 ディスク・トレイ開閉ボタン
- ⑤ プレイ・ボタン ⑥ ポーズ・ボタン
- ストップ・ボタン
- 8 SACD / CD切替ボタン
- 9 電源スイッチ
- ⑩ ディスク・トレイ
- ①トラックサーチ・ノブ

- № 入力セレクター
- (PUSH:外部ディジタル機器ON/OFF)
- (1) アナログ出力端子(アンバランス、バランス)

●AC電源コード

- 🛮 ディジタル入力端子(同軸、オプティカル)
- (Bトランスポート出力端子(HS-Link、同軸)

付属品

⑥ A C 電源コネクター

DP-85 保証特性

※保証特性はEIAJ測定法CP-2402に準ずる ※測定用ディスク: PHILIPS 3122-783-00632

[トランスポート部]

●適合ディスク 2チャンネルSuper Audio CD

CD

●読み取り方式 非接触光学式 ●レーザー·ダイオード発光波長 SACD用:650nm

> CD用 : 780nm

●ディジタル出力 HS-Link コネクタ形状 : RJ-45

> 適合ケーブル : HS-Link専用ケーブル COAXIALフォーマット : EIAJ CP-1201準拠

[ディジタル・プロセッサー部]

●ディジタル入力 COAXIAL フォーマット: EIAJ CP-1201/AES 3準拠

OPTICAL フォーマット: EIAJ CP-1201準拠

サンプリング周波数

32kHz, 44.1kHz, 48kHz, 88.2kHz, 96kHz

(各16~24bit 2ch PCM) [オプション・ボードにて対応] 176.4kHz、192kHz (各24bit 2ch PCM)

2.8224MHz (1bit 2ch DSD)

■D / A コンバーター 24ビット MDS plus方式 ●周波数特性 0.5 ~ 50,000Hz + 0, - 3dB ●全高調波ひずみ率 0.0008% (20~20,000Hz間)

OS/N 116dB

●ダイナミックレンジ 112dB (24bit入力、LPF:OFF)

●チャンネル・セパレーション 108dB (20 ~ 20,000Hz)

●出力電圧・出力インピーダンス BALANCED : 2.5V 50 平衡 XLRタイプ

UNBALANCED: 2.5V 50 RCAフォノジャック

●出力レベル・コントロール 0~-60dB、1dBステップ (ディジタル方式)

[全体]

●雷源 AC100V 50/60Hz

●消費電力 25W

●最大外形寸法 幅 475mm × 高さ150mm × 奥行 397mm

●質量 19.2kg

オプション・ケーブル

HS-Linkケーブル HDL-15(1.5m) トスリンク光ファイバー HPCバランス・ケーブル LG-10(1m) HLC-10(1m) HPC光ファイバー(ST) HLG-10(1m)

* HDL-15は3m、5m、7.5m、10mも用意しています。 * LG-10、HLC-10、HLG-10は2m、3m、5mも用意しています。

●リモート・コマンダー RC-28 ●プラグ付オーディオ·ケーブル SL-10G



安全に関するご注意

正しく安全にお使いいただくため、ご使用の 前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。

●水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所に設 置しないでください。火災、感電、故障などの原因 になることがあります。



ACCUPHASE LABORATORY INC. アキュフェーズ株式会社

〒225-8508 横浜市青葉区新石川2-14-10 TEL.045-901-2771(代) FAX.045-902-5052

http://www.accuphase.co.jp/